

Преображение Господне

Задостойник

распева Киево-Печерской Лавры

Музыкальное произведение, состоящее из четырех систем. Каждая система включает вокальную партию (верхняя линия) и фортепианную партию (нижняя линия). Музыка написана в тональности Б-бемоль мажор (два бемоля) и 4/4 такта. В начале каждой системы вокальная партия имеет паузу, за которой следует мелодический фрагмент, сопровождаемый фортепиано. В конце каждой системы вокальная партия заканчивается паузой, а фортепиано продолжает играть до конца системы. В третьей системе вокальная партия имеет длинную паузу на слове 'во', во время которой фортепиано продолжает играть. В четвертой системе вокальная партия заканчивается паузой, а фортепиано продолжает играть до конца системы.

Вокальные тексты:

Ве - ли - чай,
ду - ше мо - я, ду - ше мо - я,
на Фа - во ре
пре - об - ра - зи - вша го - ся Го - спо - да.

Преображение. Задостойник

Рож - дес - тво Тво - е не - тлен - но я - ви - ся:

Бог из бо - ку Тво - е - ю прой - де,

я - ко пло - то - но - сец я - ви - ся на зем - ли,

и с че - ло - ве - ки по - жи - ве.

Тя, Бо - го - ро - ди - це, тем вси ве - ли - ча - ем.